

ESTADO DE PIAUI
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DE LISBOA
CONCURSO PÚBLICO

EDITAL Nº 002/2020 – RETIFICA O EDITAL DE ABERTURA Nº 001/2020

A PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DE LISBOA- PI, publica as seguintes alterações ao Edital de abertura Nº 001/2020, que serão incorporadas ao edital.

1 DOS CARGOS

2.18 PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL 20 H

REQUISITO AO CARGO: Diploma de Conclusão de Curso Superior em Licenciatura em qualquer área.

DESCRIÇÃO SUMÁRIA DAS ATIVIDADES Docência na Educação Básica, incluindo, entre outras, as seguintes atribuições: Participar na elaboração da proposta pedagógica da escola; Elaborar e cumprir plano de trabalho segundo a proposta pedagógica da escola; Zelar pela aprendizagem dos alunos; Estabelecer e implementar estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento; Ministrar os dias letivos e as horas-aula estabelecidos; Participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional; Colaborar com as atividades de articulação com as famílias e a comunidade; Desincumbir-se das demais tarefas indispensáveis ao atingimento dos fins educacionais da escola e do processo de ensino-aprendizagem; **REMUNERAÇÃO: R\$ PISO SALARIAL**

REGIME HORÁRIO: as atribuições do cargo serão exercidas no regime de 20 horas- trabalho semanal.

2.19 PROFESSOR DO ENSINO FUNDAMENTAL I (POLIVALÊNCIA) 20 H

REQUISITO AO CARGO: Diploma de Conclusão de Curso Superior em Licenciatura em qualquer área.

DESCRIÇÃO SUMÁRIA DAS ATIVIDADES Docência na Educação Básica, incluindo, entre outras, as seguintes atribuições: Participar na elaboração da proposta pedagógica da escola; Elaborar e cumprir plano de trabalho segundo a proposta pedagógica da escola; Zelar pela aprendizagem dos alunos; Estabelecer e implementar estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento; Ministrar os dias letivos e as horas-aula estabelecidos; Participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional; Colaborar com as atividades de articulação com as famílias e a comunidade; Desincumbir-se das demais tarefas indispensáveis ao atingimento dos fins educacionais da escola e do processo de ensino-aprendizagem; **REMUNERAÇÃO: R\$ PISO SALARIAL**

REGIME HORÁRIO: as atribuições do cargo serão exercidas no regime de 20 horas- trabalho semanal.

4 DAS VAGAS

EDUCAÇÃO			
Nº	CARGOS	TOTAL DE VAGAS (AMPLA + PCD)	VAGAS PCD
32	PROFESSOR DA EDUCAÇÃO INFANTIL 20H	05	01
33	PROFESSOR DO ENSINO FUNDAMENTAL I (POLIVALÊNCIA) 20H	04	-
34	PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA	01	-
35	MOTORISTA	02	-
36	VIGIA	03	-
37	AGENTE DE SERVIÇOS GERAIS	05	-
38	NUTRICIONISTA	01	-



ESTADO DE PIAUI
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DE LISBOA
CONCURSO PÚBLICO

5 DAS VAGAS RESERVADAS AOS CANDIDATOS COM DEFICIÊNCIA

5.1.1 Caso a aplicação do percentual de que trata o subitem 5.1 deste edital resulte em número fracionado, este de

5.2 Para concorrer a uma das vagas reservadas, o candidato deverá:

a) no ato da inscrição, solicitada no período entre dia **30 de março de 2020 a 29 de abril de 2020** (horário local).
informar que deseja concorrer às vagas reservadas às pessoas com deficiência;

b) **enviar até ultimo de inscrição, 29 de abril de 2020, via e-mail : atendimento.santoantonio@outlook.com**

b.1) via upload, a imagem do Cadastro de Pessoa Física (CPF);

b.2) enviar, via upload, a imagem de parecer emitido, nos 12 meses anteriores à publicação deste edital, por equipe multiprofissional e interdisciplinar formada por três profissionais, entre eles um médico, que deve atestar a espécie e o grau ou o nível de sua deficiência, com expressa referência ao código correspondente da Classificação Internacional de Doenças (CID-10), bem como a provável causa da deficiência. O parecer deverá conter as assinaturas e os carimbos dos profissionais especializados com o número de suas inscrições nos respectivos conselhos fiscalizadores da profissão, conforme a sua especialidade, na forma do subitem 5.2.1 e de acordo com o modelo constante do Anexo I deste edital.

6. DAS INSCRIÇÕES NO CONCURSO PÚBLICO

6.1 Será admitida a inscrição somente via internet, no endereço eletrônico <http://www.ljplanejamentoconcursos.com.br>, solicitada no período entre dia **30 de março de 2020 a 29 de abril de 2020** (horário local).

6.8 O pagamento da taxa de inscrição deverá ser efetuado até o dia **30 de abril de 2020**.

6.4.8 DOS PROCEDIMENTOS PARA O PEDIDO DE ISENÇÃO DE TAXA DE INSCRIÇÃO

6.4.8.1 Haverá isenção total do valor da taxa de inscrição somente para os candidatos amparados pelo Decreto Federal nº 6.593, de 2 de outubro de 2008, e pelo Decreto Federal nº 6.135, de 26 de junho de 2007, ou pela Lei Federal nº 13.656, de 30 de abril de 2018.

6.4.8.2 Estará isento do pagamento da taxa de inscrição o candidato que:

a) **estiver inscrito no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico)**, de que trata o Decreto Federal nº 6.135/2007, e for membro de família de baixa renda, nos termos do Decreto Federal nº 6.135/2007; ou
b) **for doador de medula óssea em entidades reconhecidas pelo Ministério da Saúde.**

6.4.8.3 Os candidatos que desejarem solicitar a isenção da taxa de inscrição nos termos da alínea “a” do subitem 6.4.8.2 deverão, no período entre dia **30 de março de 2020 a 03 de abril de 2020** (horário oficial de Brasília/DF), enviar para atendimento.santoantonio@outlook.com:

a) Documento de identidade e a declaração eletrônica de que é membro de família de baixa renda, nos termos do Decreto Federal nº 6.135/2007.

b) Documento de identidade e imagem legível de atestado ou de laudo emitido por médico de entidade reconhecida pelo Ministério da Saúde, inscrito no Conselho Regional de Medicina, que comprove que o candidato efetuou a doação de medula óssea, bem como a data da doação.

9. DOS GABARITOS OFICIAIS PRELIMINARES DAS PROVAS OBJETIVAS

9.1 Os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas serão divulgados na internet, no endereço eletrônico <http://www.ljplanejamentoconcursos.com.br>, a partir das 10 horas (horário local) da data provável de **18 de maio de 2020**.



ESTADO DE PIAUI
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DE LISBOA
CONCURSO PÚBLICO

10 DA AVALIAÇÃO DE TÍTULOS

QUADRO DE ATRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A AVALIAÇÃO DE TÍTULOS

ITENS	TITULAÇÃO	VALOR UNITÁRIO	QUANTIDADE MÁXIMA	VALOR MÁXIMO
01	Diploma, devidamente registrado, de conclusão de Pós Graduação na Área do cargo, acompanhado de Histórico Escolar ou Certificado/Declaração de conclusão de Doutorado na Área do cargo, acompanhado de Histórico Escolar OU Ata de Defesa.	1,0	3	3,0
02	Diploma, devidamente registrado, de conclusão de Mestrado na Área do cargo, acompanhado de Histórico Escolar ou Certificado/Declaração de conclusão de Mestrado na Área do cargo, acompanhado de Histórico Escolar OU Ata de Defesa.	2,0	1	2,0
03	Diploma, devidamente registrado, de conclusão de Doutorado na Área do cargo, acompanhado de Histórico Escolar ou Certificado/Declaração de conclusão de Doutorado na Área do cargo, acompanhado de Histórico Escolar OU Ata de Defesa	3,0	1	3,0
	TOTAL MÁXIMO DE PONTOS			8,0



ESTADO DE PIAUI
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DE LISBOA
CONCURSO PÚBLICO

CRONOGRAMA

ITEM	DATA	ATIVIDADE
01	23.03.2020	Lançamento do Edital
02	25.03.2020	Publicação no Diário Oficial
03	30.03 a 29.04.2020	Período de inscrição.
04	30.03 a 03.04.2020	Período para pleitear isenção de taxa de inscrição
05	07.04.2020	Resultado Preliminar do pedido de isenção de taxa
06	08 e 09.04.2020	Prazo para recurso contra o não deferimento de isenção de taxa
07	13.04.2020	Resultado Definitivo do pedido de isenção de taxa
08	30.04.2020	Último dia para pagamento do boleto de inscrição.
09	05.05.2020	Divulgação da relação provisória dos candidatos inscritos e formulário para recurso contra o referido resultado.
10	06.05.2020	Resultado preliminar das inscrições na condição de pessoas com deficiência e/ou pedidos de atendimento especial.
11	06 e 07.05.2020	Prazo para apresentação de recursos das inscrições indeferidas
12	07 e 08.05.2020	Prazo para recurso contra resultado preliminar das inscrições na condição de pessoas PcD e/ou pedidos de atendimento especial.
13	12.05.2020	Relação definitiva da inscrição de pessoas com deficiência
14	13.05.2020	Divulgação da relação definitiva dos candidatos inscritos com endereços e locais de aplicação da prova após análise dos recursos de indeferimento de inscrição, e endereço das escolas.
15	17.05.2020	APLICAÇÃO DAS PROVAS OBJETIVAS.
16	18.05.2020	Divulgação dos gabaritos preliminares das Provas Objetivas e formulário próprio para recurso
17	19 e 20.05.2020	Interposição de recursos contra os gabaritos das Provas Objetivas.
18	03.06.2020	Resposta aos Recursos impetrados contra o gabarito preliminar
19	04.06.2020	Divulgação do Gabarito Oficial das Provas Objetivas
20	08.06.2020	Divulgação do Resultado Preliminar das Provas Objetivas e formulário para recurso contra o referido resultado.
21	09 e 10.06.2020	Prazo para interposição de recursos e solicitação de espelho de gabarito.
22	12.06.2020	Divulgação do Resultado após os recursos da prova objetiva.
23	12.06.2020	Convocação para a prova de títulos para o cargo de Professor
24	15 e 16.06.2020	Entrega de Títulos para o cargo de Professor
25	22.06.2020	Resultado Preliminar da Prova de Títulos para o cargo de Professor
26	23 e 24.06.2020	Prazo para recursos contra Resultado Preliminar da Prova de Títulos para o cargo de Professor
27	25.06.2020	Resultado Definitivo da Prova de Títulos para o cargo de Professor
28	26.06.2020	Divulgação do Resultado Final
29	27 a 30.06.2020	Prazo para Recurso contra o Resultado Final
30	31.06.2020	PUBLICAÇÃO DO RESULTADO FINAL E PARA HOMOLOGAÇÃO



ESTADO DE PIAUI
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DE LISBOA
CONCURSO PÚBLICO

ANEXO 2 - DOS OBJETOS DE AVALIAÇÃO (HABILIDADES E CONHECIMENTOS)

13.2 CONHECIMENTOS

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL - Atividades específicas inerentes ao cargo descritas nas atribuições do cargo, história e evolução da educação no Brasil e Mundo. Psicologia da educação. Concepções da educação infantil. Concepções e leis da educação especial. Lei das Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Teóricos da Educação. Processo de ensinar e aprender. Pedagogia da Infância, as diferentes dimensões humanas, direitos da infância, Didática e Metodologia do Ensino na Educação Infantil Alfabetização e letramento. Linguagem oral e escrita. Produção de textos. Precursores e seguidores da Literatura Infantil no Brasil. Temas Transversais. Alfabetização e letramento. Processos cognitivos na alfabetização. A construção e desenvolvimento da leitura e escrita. A formação do pensamento lógico da criança. O ambiente alfabetizador e as dificuldades de aprendizagem. A alfabetização nos diferentes momentos históricos. A função social da alfabetização. A intencionalidade da avaliação no processo de apropriação e produção do conhecimento. Desenvolvimento linguístico e desenvolvimento cognitivo. As etapas do processo de alfabetização. A importância da consciência fonológica na alfabetização. A tecnologia a favor da alfabetização. A perspectiva infantil na fase da alfabetização. Teorias da aprendizagem. Avaliação. Planejamento docente: dinâmica e processos. Currículo e didática: histórico, teorias e tendências atuais. Interdisciplinaridade. Projeto Político Pedagógico: princípios e finalidades. Tendências e concepções pedagógicas da educação brasileira. A função social da escola pública contemporânea. Plano Nacional da Educação. O Sistema Nacional de Ensino.

PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL I (POLIVALÊNCIA): 01. Aspectos Gerais – 1.1 Alfabetização: 1.1.1 o ensino e a aprendizagem da Língua Portuguesa nas séries iniciais do Ensino Fundamental; 1.1.2 o desenvolvimento do pensamento e da linguagem; 1.2 Aspectos linguísticos da alfabetização: 1.2.1 a relação entre a língua falada e a língua escrita; 1.2.2 a produção de textos: conteúdos da escrita, intencionalidade, relação existente entre enunciador e o destinatário; 1.3 Aspectos metodológicos da alfabetização: 1.3.1 o texto como objeto de estudo; 1.3.2 o trabalho com as unidades menores da escrita; 1.3.3 o professor alfabetizador como mediador dos processos criativos em sala de aula; 1.4 Avaliação no processo de alfabetização: 1.4.1 análise das produções escritas das crianças; 1.5 O letramento em sala de aula: 1.5.1 os significados do letramento e as atividades em sala de aula; Metodologia e Conteúdos das Áreas do Conhecimento – 02. Língua 2 Portuguesa: 2.1 O texto e suas relações: 2.1.1 relações interdiscursivas (diferentes gêneros discursivos); 2.1.2 relações textuais; 2.1.3 marcas formais das relações textuais; 2.2 Metodologia do Ensino: 2.2.1 leitura; 2.2.2 prática de produção de textos; 2.2.3 análise linguística; 03. Matemática: 3.1 Metodologia do ensino: 3.1.1 situações-problema envolvendo a utilização de materiais estruturados; 3.2 Conteúdos: 3.2.1 sistema de numeração decimal; 3.2.2 operações fundamentais envolvendo números inteiros, fracionários e decimais; 3.2.3 porcentagem; 3.2.4 medidas de comprimento, massa, capacidade, superfície, volume, tempo, valor; 3.2.5 relação entre as figuras (planas e espaciais) e as medidas; 3.2.6 noções de estatística/tratamento da informação: gráficos, escala, tabelas; 04. Ciências: 4.1 Metodologia do Ensino: 4.1.1 o Ecosistema entendido como elemento norteador do encaminhamento metodológico; 4.1.2 modalidades de busca de informação: observação, experimentação, leitura de textos, entrevista e estudo do meio; 4.2 Conteúdos: 4.2.1 Ser humano e saúde: 4.2.1.1 noções sobre a organização e as funções dos sistemas digestório, circulatório, respiratório e excretor; 4.2.1.2 coordenação das funções orgânicas pelos sistemas nervoso e hormonal; 4.2.1.3 reprodução: características sexuais primárias e secundárias do homem e da mulher, sexualidade, doenças sexualmente transmissíveis, AIDS, drogas. Papéis sociais do homem e da mulher; 4.2.1.4 atitudes e comportamentos favoráveis à saúde em relação à alimentação, higiene ambiental e asseio corporal; 4.2.1.5 modos



ESTADO DE PIAUI
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DE LISBOA
CONCURSO PÚBLICO

de transmissão e prevenção de doenças contagiosas. 4.2.2 Ambiente: 4.2.2.1 relações de interdependência entre os componentes bióticos (seres vivos) e abióticos (ar, água, solo, luz, calor) no ecossistema; 4.2.2.2 problemas ambientais: destruição dos ecossistemas pelo desmatamento, queimada, assoreamento, urbanização, crescimento populacional, desperdício, fome, lixo, poluição e contaminação do ar (efeito estufa e destruição da camada de ozônio), poluição e contaminação da água e do solo; 05. Geografia: 5.1 Metodologia de ensino: 5.1.1 situações-problema envolvendo a criança e as relações espaciais; 5.2 Construção das noções/conceitos fundamentais em geografia: 5.2.1 espaço/tempo; 5.2.2 produção de necessidades e transformação; 5.2.3 relações sociais; 5.3 Geografia do Brasil (espaço de referência – Piauí): 5.3.1 o espaço geográfico brasileiro; 5.3.2 diferentes divisões regionais; 5.3.3 relações econômicas; 5.3.4 os setores da economia; 5.3.5 as relações sócio-naturais no espaço brasileiro; 5.3.6 população brasileira; 5.4. Geografia Geral: 5.4.1 o espaço mundial: a divisão política; 5.4.2 fronteiras, nações e estados; 5.4.3 espacialização da economia no mundo; 06. História: 6.1 Metodologia de ensino: 6.1.1 situações-problema desenvolvendo ações de tempo; espaço, transformações e produção de necessidades; 6.2 História do Piauí: 6.2.1 Piauí: política e governo; 6.2.2 cultura e educação; 6.2.3 vida material e econômica; 6.2.4 urbanização e industrialização; 6.2.5 ocupação do território, população e migrações; 6.3 História do Brasil: 6.3.1 a chegada dos portugueses ao Brasil; 6.3.2 a sociedade, economia, educação e cultura no Brasil Colônia, Império e República; 6.3.3 a sociedade brasileira na atualidade – condições de vida; 6.4 História Geral: 6.4.1 a América como produção de riquezas (colonização espanhola e portuguesa); 6.4.2 configuração político-econômica do mundo contemporâneo; 07. Artes: 7.1 Metodologia do ensino de artes; 7.2 A paisagem artística sob a ótica do teatro, da música, das artes visuais e da dança – suas particularidades e diferenças em relação ao tempo e espaço; 7.3 A paisagem artística a partir da diversidade cultural; 7.4 Aspectos formais do teatro, música, artes visuais e dança;

